

OPINIÓN

FALTA ÉTICA COLECTIVA

TRIBUNA PÚBLICA

BENJAMÍN CHARRO
PROFESOR

La actuación de muchos de nuestros políticos, y la falta de referentes familiares que siempre tenían por principio la ética y la honradez, ha conducido a que el engaño, la mentira, la prevaricación, el enchufismo y la corrupción se haya establecido como un mal generalizado. Ha llevado a que todo tipo de corruptelas se permitan y formen parte de la propia idiosincrasia de los españoles hasta el punto de que en cualquier país nos identifican ya con la corrupción por encima de toros y flamenco.

Míren, por poner un ejemplo, recientemente se acaba de convocar una plaza para una sustitución de Psicólogo Clínico en un hospital público de Castilla y León y, de antemano, se han acordados los requisitos para que sea determinada persona y no otra, la que pueda tener todas las opciones al puesto. Por cierto, público y pagado con el dinero de todos los contribuyentes. El problema no es ya de una determinada persona, sino de todo un tribunal que se hace cómplice y permite este tipo de tropelías. Si lo permiten, lo consiente y lo avalan son cómplices y corruptos a pequeña escala. ¿No les parece? Para regenerar nuestra democracia hay que devolver la credibilidad al pueblo y el poder al mismo. No sirve con que se le invite, tan sólo, a

votar cada cierto tiempo, por cierto, a los mismos para que repitan corruptelas.

Es necesario que las Bolsas de trabajo sean lo mas transparentes posibles que cada cual sepa dónde y cuándo le toca; que sean bolsas permanentes, abiertas, únicas y justas que no queden al arbitrio de una interpretación para que el jefecillo de turno se agarra para colocar a los mas pelotas o enchufados. Las Bolsas, las listas de sustituciones, cuando son opacas y cerradas, son, sin lugar a dudas, injustas e ineficaces. Instrumentos del poder para proponer a los afines. De esto



sabemos mucho los castellano leoneses que a lo largo de muchos siglos hemos venido sufriendo del mismo mal social. ¡Basta ya de corruptelas y falta de objetividad! porque si nadie va a la cola los que están en posiciones precedentes nunca llegarán a trabajar y se convertirán en desahuciados sociales por puro capricho. Lo que conducirá a que se acreciente la indignación y el malestar, en este caso en La Sanidad, y puede estallar en revolución social o convertirse en epidemia.

No se puede seguir violando tan a la ligera el principio de igualdad. No se puede seguir contratando en la administración a gente tan sólo por "influencia política o amiguismo". Este tipo de situaciones y comportamientos conduce a la incredulidad en el sistema; a la indignación y al descrédito. Sí, hoy me siento avergonzado de la falta de ética y honradez. Sentimiento de hastío y vergüenza ante tanta impunidad y complicidad de la justicia y de las mas altas magistraturas que permiten, consiente y parecen cómplices de esta falta de ética pagada con el dinero de todos los contribuyentes.

Ya está bien de indultos, sobreesimios y corruptos o conductas que ayudan cada día a colmar el vaso de nuestra capacidad de aguante. ¡Claro que nuestra dejadez y conformismo nos hace, por qué no decirlo, cómplices! Aunque la impotencia nos invada. Algo debemos de comenzar a hacer ante tanta indefensión, por el bien de nuestros hijos. Es preciso refundar la dignidad y desterrar la idiosincrasia de este país nuestro. La injusticia no puede convertirse en norma.

Que un idioma o dialecto dentro de nuestro propio país se convierta en determinante para la selección de personal es, simplemente, una pura vergüenza. ¿Por qué no se valora el inglés en todas? Por encima de enchufismos y recomendados es preciso volver a poner los méritos porque sino, como dice ya demasiada gente "Esto no es una crisis, sino que es una pura estafa". ■

CASABLANCA

CHARRO DE DOS ORILLAS

IGNACIO MARTÍN
ESCRITOR

Ayer, por enésima vez, vi *Casablanca*, lo que me lleva a mi primera digresión: creo que el inicio de la Segunda Guerra Mundial, entre 1939 y 1942, se rodaron algunas de las mejores películas que se han hecho nunca. Sigo siendo cinéfilo y, aunque disfruto de lo nuevo, considero que, desde *Lo que el viento se llevó* a *Ciudadano Kane*, pasando por *Rebecca*, creo que esos años nos regalaron largometrajes imprescindibles para entender la historia del cine. No sé si insuperables pero, para mi modesto punto de vista, sí sé que "insuperadas".

Entre ellas, *Casablanca*. Para muchos, más mito que película. Puede ser, aunque yo sigo viéndola y entiendo que haya prendido a generaciones. Y es que tiene todo, o más bien, tiene algo imprescindible. Las buenas películas, como las buenas novelas o las buenas canciones, nos enseñan algo de nosotros mismos. Parece que nos ayudan a evadirnos, que hacen que nuestra imaginación nos engañe identificándonos con otros... Da la sensación de que nos hacen vivir otras vidas aunque, en el fondo, tienen mucho de espejo... No vivimos otras vidas sino que nos dan otras perspectivas de la nuestra. Con una buena película, como con un buen libro, cuadro o canción, sentimos que vivimos otra vida sin salir de la nuestra, nos volvemos otras personas sin dejar nunca de ser nosotros

mismos.

Siguiendo la idea, ¿quién no ha querido alguna vez ser Rick? Vivir constantemente en el alambre, hacer lo que uno quiere, luchar por cambiar el mundo, del lado de los buenos, pero sin alardear y con un punto de mala leche... Quién no ha fantaseado con ordenar al croupier que deje ganar al joven búlgaro... Con tener amigos como Sam o el capitán Renault...

Sobre todo, recordando el *Jf* de *Kypling*, quién no ha querido apostar todo, perderlo -al menos en apariencia- y volver a jugar. Eso, creo, implica organizar el maravilloso final y despedir a Ilsa con la verdadera frase de la película, creo que la que más se repite: "Here's looking at you, kid". Si no lo han querido, ¿qué les puedo decir? Yo sentiría que me falta algo. ■



LAS CLAVES

BUENAS BASES PARA LA EXPORTACIÓN UNA ALIANZA POR EL AUTOEMPLEO

No han sido las cifras del histórico 2011, cuando el volumen de exportaciones salmantinas rozó los 900 millones de euros, pero la actividad, vital para las empresas ahora que el mercado doméstico está parado, ha alcanzado en 2012 los 724 millones de euros que salvarían la papeleta a muchos empresarios. Pese al protagonismo de Enusa, destaca la mejoría progresiva del sector agroalimentario, el que por naturaleza tiene mejores condiciones en la provincia y que no para de subir. ■

La Universidad de Salamanca y el Banco Santander presentaron ayer un nuevo programa de asesoramiento para alumnos con ganas de sacar adelante su propia empresa. Con una tasa de paro disparada y la economía tan mal como de costumbre, cualquier iniciativa que incentive el autoempleo y la creación de riqueza merece un aplauso. Por el momento la Usal asesora a 21 proyectos de 38 alumnos. Habrá que ver si salen adelante y son capaces de asentarse, pero el primer paso ya está dado. ■

EL ADELANTO



DEPÓSITO LEGAL: S.2-1958

© Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32, 1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual

Publicaciones Regionales S.A.

Presidente empresa editora: Antonio de Castro Fito

Director General: Rubén Blanco Nieto

Director: Isidro L. Serrano

REDACCIÓN:

- **Redactores jefes:** Luis Miguel de Pablos (lmdpablos@eladelanto.com) y Alberto López (alopez@eladelanto.com).
- **Local** (salamanca@eladelanto.com / zamora@eladelanto.com): Félix Oliva (foliva@eladelanto.com), Hugo Ferrón, Daniel Bajo, Ángel Arroyo, Alberto Ferreras, Alicia Pérez y Ángel Prada.
- **Universidad:** Rosana Hernández (rhernandez@eladelanto.com).
- **Cultura** (cultura@eladelanto.com): Mónica Sánchez.
- **Sucesos** (sucesos@eladelanto.com): Sara Minguez.
- **Deportes** (deportes@eladelanto.com): Juanjo González (jgonzalez@eladelanto.com), Roberto Fernández, Alberto Rodríguez, Javier Álvarez, Sergio Villardón y Rafael Domínguez.
- **Opinión:** opinion@eladelanto.com.
- **Fotografía** (fotografia@eladelanto.com): Ángel Almeida.
- **Provincia y campo** (provincia@eladelanto.com / provinciazamora@eladelanto.com y campo@eladelanto.com): Verónica Labrador y MARJÉS Comunicación.
- **Corresponsalías:** Alba y Santa Marta (MARJÉS Com.: 607 049369 - eladelantodealba@eladelanto.com) Béjar (MARJÉS Comunicación: 667 129411 - eladelantodebejar@eladelanto.com) Benavente (Eva Ponte: 667 129417 - redaccionbenavente@eladelanto.com) Ciudad Rodrigo (J.T. Muñoz y Foto Vicente: 667 129428 - ciudadrodrigo@eladelanto.com) Guijuelo (MARJÉS Comunicación: 667 129480 - eladelantodeguijuelo@eladelanto.com) Ledesma y Vitigudino (MARJÉS Com.: 663 200431 - eladelantodevitigudino@eladelanto.com) Peñaranda (MARJÉS Com.: 667 129427 - eladelantodepenaranda@eladelanto.com) Sierra de Francia (MARJÉS Com.: 667 129471 - eladelantodesierra@eladelanto.com) Toro (Sara Alonso: 663 200107 - adelantodetoro@eladelanto.com).

EL ADELANTO.COM Y SUPLEMENTOS:

- **Coordinación:** Jon Tristán (suplementos@eladelanto.com).

PRODUCCIÓN Y DISEÑO:

- **Jefe de producción:** Félix González (fgonzalez@eladelanto.com).
- **Maquetación, publicidad e imagen** (preimpresion@eladelanto.com): Tomás Fernández, Ricardo Rodríguez y Cipriano Quintanilla.

SISTEMAS DE GESTIÓN:

- **Jefe de administración:** Eduardo Sánchez (dptoadministracion@eladelanto.com).
- **Sistemas:** José María García (sistemas@eladelanto.com).
- **Distribución:** Luisa Vicente (distribucion@eladelanto.com).
- **Atención al cliente:** atencionalcliente@eladelanto.com - 923 100 599 / 980 103 203

PUBLICIDAD:

- **Comercializa:** GESMESA SL.
- **Directora comercial:** Conchi Sánchez (667 129 439 - csanchez@gesmesa.es).
- **Coordinación** (publicidad@eladelanto.com): Marga Castelló y Juan Luis Massó.

DELEGACIÓN SALAMANCA:

Gran Vía, 56. Salamanca 37001. Teléfono: 923 10 05 99. Fax: 923 28 02 61 - 923 28 02 60

DELEGACIÓN ZAMORA:

Plaza de Santiago, 5. Zamora 49004. Teléfono: 980 10 32 03. Fax: 980 10 32 15.