

OPINIÓN

GUERRA

EL MEDIOAMBIENTADOR

ALEJANDRO DEL AMO
NATURALISTA

No se cuáles son los parámetros para considerar que un país está en guerra. Guerras hay muchas: está la guerra total, la declarada oficialmente, que permite usar todos los demás tipos de guerra en todas sus variantes. Básicamente se trata de derrotar al otro por todos los medios posibles. Pero también las guerras pueden ser psicológicas, informáticas, mediáticas...

El fin es muy diverso. Puede ser quedarse con algo del otro, conseguir que te deje en paz, o simplemente hacerse más rico y tener más poder.

La derrota puede ser total, con el exterminio de la población, o puede ser relativa, para acaparar sólo el poder, o puede ser psicológica, quitándole el orgullo y la capacidad de defenderse, y ponerle a trabajar para ti

La causa puede existir o no, quiero decir que o existe o la puedes buscar. Antiguamente, ni siquiera hacía falta razones. Quiero lo tuyo, y punto, para tener más. Ahora hay que darle vueltas para justificar la invasión de un país. O no, depende de quién seas.

He oído que ahora hay una guerra, que se está dando en todo el mundo. Y a nosotros nos están derrotando, aunque no somos de los peor parados. No nos llega la parte violenta, física, Nuestra derrota es relativa, nos quitan la capacidad de decisión, es econó-

mica, y psicológica, nos quitan la capacidad de reacción.

Esto es opinable, puesto que pueden ser efectos colaterales de los viejos defectos humanos de la avaricia y la soberbia, pero globalizados. Ambiciosos contra altruistas. Pongamos que yo quisiera atacar España para, digamos, hundir su economía y luego especular con sus bienes.

Primero, sus debilidades internas, encontrar quien me abra la puerta, sin necesidad de asedio. Un Bellido Dolfos, un traidor. Contactaría en primer lugar con los nacionalistas vascos y catalanes, encantados de hacer todo el daño



que puedan a la unidad del estado, y ya se sabe que quien divide, impera. Hacer caciques locales y darles poder. Azuzaría las rivalidades, como hicieron los romanos con las tribus vasconas para que les ayudaran con los duros celtíberos. Por otro lado, de manera más dispersa, habría que buscar a esos tontos obedientes. En ausencia de castigo, ni legal, ni en votos, se impone el tramposo. Sería conveniente averiguar cuántos podemos comprar para que hagan las leyes a nuestra medida.

Conducir la economía hacia un callejón sin salida, evitando que el país pueda invertir en investiga-

ción, fábricas, educación de alto nivel, encaminando todo el dinero hacia negocios simples y rápidos que cualquiera de estos zotes sepa entender. Destrozando un sistema de cajas que tienen el dinero secuestrado para fines sociales de la población de una comarca, y que es necesario liberar para que pase a los bancos al uso, de capital libre y nacionalidad relativa, y desde allí, a donde convenga. Si alguna ley estorba, poner en el consejo a quien la cambie. Una vez corrompidos los dirigentes, como en la entrada de Napoleón, desprestigiar la justicia, los sindicatos, los movimientos ciudadanos, las redes sociales, echar a los expertos, para que el pueblo español, paciente pero imprevisible, no tenga capacidad de reacción.

Otro frente sería el descrédito internacional, retomar la leyenda negra apoyándonos en los nacionalistas, la industria audiovisual, y en la mierda rezumante que generan los indeseables. Las conexiones con Hispanoamérica y la lengua común deben dinamitarse, y para ello lo mejor es comprar sus enlaces principales, como las líneas aéreas, y que la población se avergüence de su propia historia y sustituirla por otra con más *glamour*, aunque sea inventada. Robin Hood por el Cid.

Una vez hundida la economía, comprados los caciques, y avergonzado el pueblo, será fácil adquirir el país a precio de saldo y poner a sus habitantes a currar por la comida. Pero esto es una hipótesis. En el próximo episodio organizaremos la defensa. ■

amogara@gmail.com

GODAIVA

CHARRO DE DOS ORILLAS

IGNACIO MARTÍN
ESCRITOR

Tengo un amigo, Pepe Casar, brillante donde los haya, que se burla de mí porque considero poeta a gente como Dylan, Aute, Serrat, Sabina... Por supuesto, no reniego de Quevedo, Lorca o Miguel Hernández, pero me encanta Machado, tanto leído y escuchado con la música que le puso Serrat. Además, esa música llevó a más de uno a don Antonio, y de él llegaron a más poetas. Por su parte, Dylan o Cohen son voces poéticas de un tiempo y podrían, por supuesto, recibir máximos reconocimientos, que a unos convencerían y a otros no, como lleva ocurriendo

desde el Nobel a Jacinto Benavente o incluso antes.

Pepe, mi amigo, dice que la buena poesía encierra música, es música, no necesita más. Claro, y la buena música no necesita letra. Pero yo no puedo evitar, ni quiero, que me emocionen el *Canon* de Pachelbel -también bastante popular- o *My way* cantado por Sinatra.

Uno de la reflexión anterior a mi total capacidad para producir música -no desentono mucho cuando canto, es mi límite- para contarles algo personal: hoy toca hacer patria, chica, y ampliar un poco la egoteca. Como alguna vez he comentado, antes de empezar con estos artículos, ya tenía publicados algunos libros de poesía. Pues resulta que a un poema mío, Chefo, amigo de la infancia de mi hermano -y siguen-le puso música. Y ahí quedó hasta que la carrera de Chefo confluyó con

la de Fátima y nació Godaiva.

Y de ellos quiero hablar, para agradecerles, por supuesto. Cuando escuché mi poema con la voz de Fátima, la música de José, me emocioné, sentí que había llegado a algún lado. Sí, me di cuenta de que había conseguido algo que deseaba, lo supiera o no. Por supuesto, he escuchado el resto de canciones; Godaiva produce un pop muy recomendable. También los he visto en *YouTube*, algo que me puso otra vez la carne de gallina. Espero que tengan actuación cuando me toque ir a España, para poderlos ver y ser parte de un concierto en vivo y en directo. Esa será otra muestra en la cacha de la pluma de escritor. Ya les digo, hoy toca hacer patria y amigos, así que escuchen a Godaiva y vayan a verlos cuando sepan de alguna actuación, merecen la pena. Gracias, muchachos. ■



LAS CLAVES

CONFIANZA EN UNICAJA: NO QUEDA OTRA INSPECCIONAN EL IMPUESTO DE CIRCULACIÓN

Tomás Villanueva reiteró ayer que aún confía en que la integración del banco Ceiss (Caja España-Duero) y Unicaja llegue a buen puerto, aunque fue más llamativa su reivindicación de la labor de la Junta en 2007, cuando advirtió a las cajas de que su nivel de solvencia era "muy dudoso". Seguro que en éstas nadie pensaba que, seis años más tarde, se estaría decidiendo si la unión de las dos mayores cajas de la región pasaba a depender de un banco andaluz o tal vez de uno de Sabadell. ■

El Ayuntamiento de Salamanca ha puesto en marcha desde hace varios meses una inspección sobre el impuesto de circulación para evitar el fraude de ley de algunos usuarios que están empadronados en la capital salmantina pero por el contrario tienen sus automóviles domiciliados en otros municipios para ahorrarse las tasas que impone en su ordenanza fiscal el Consistorio salmantino. Ya hay ciudadanos que se han quejado por este motivo y cuyas cuotas están obligados a pagar. ■

EL ADELANTO



DEPÓSITO LEGAL: S.2-1958

© Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32, 1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual

Publicaciones Regionales S.A.

Presidente empresa editora: Antonio de Castro Fito

Director General: Rubén Blanco Nieto

Director: Isidro L. Serrano

REDACCIÓN:

- Redactores jefes: Luis Miguel de Pablos (lmdpablos@eladelanto.com) y Alberto López (alopez@eladelanto.com).
- Local (salamanca@eladelanto.com / zamora@eladelanto.com): Félix Oliva (foliva@eladelanto.com), Hugo Ferrón, Daniel Bajo, Ángel Arroyo, Alberto Ferreras, Alicia Pérez y Ángel Prada.
- Universidad: Rosana Hernández (rhernandez@eladelanto.com).
- Cultura (cultura@eladelanto.com): Mónica Sánchez.
- Sucesos (sucesos@eladelanto.com): Sara Minguez.
- Deportes (deportes@eladelanto.com): Juanjo González (jgonzalez@eladelanto.com), Roberto Fernández, Alberto Rodríguez, Javier Álvarez, Sergio Villardón y Rafael Domínguez.
- Opinión: opinion@eladelanto.com.
- Fotografía (fotografia@eladelanto.com): Ángel Almeida.
- Provincia y campo (provincia@eladelanto.com / provinciazamora@eladelanto.com y campo@eladelanto.com): Verónica Labrador y MARJÉS Comunicación.
- Corresponsalías:
 - Alba y Santa Marta (MARJÉS Com.: 607 049369 - eladelantodealba@eladelanto.com)
 - Béjar (MARJÉS Comunicación: 667 129411 - eladelantodebejar@eladelanto.com)
 - Benavente (Eva Ponte: 667 129417 - redaccionbenavente@eladelanto.com)
 - Ciudad Rodrigo (J.T. Muñoz y Foto Vicente: 667 129428 - ciudadrodrigo@eladelanto.com)
 - Guijuelo (MARJÉS Comunicación: 667 129480 - eladelantodeguijuelo@eladelanto.com)
 - Ledesma y Vitigudino (MARJÉS Com.: 663 200431 - eladelantodevitigudino@eladelanto.com)
 - Peñaranda (MARJÉS Com.: 667 129427 - eladelantodepenaranda@eladelanto.com)
 - Sierra de Francia (MARJÉS Com.: 667 129471 - eladelantodesierra@eladelanto.com)
 - Toro (Sara Alonso: 663 200107 - adelantodetoro@eladelanto.com).

EL ADELANTO.COM Y SUPLEMENTOS:

- Coordinación: Jon Tristán (suplementos@eladelanto.com).

PRODUCCIÓN Y DISEÑO:

- Jefe de producción: Félix González (fgonzalez@eladelanto.com).
- Maquetación, publicidad e imagen (preimpresion@eladelanto.com): Tomás Fernández, Ricardo Rodríguez y Cipriano Quintanilla.

SISTEMAS DE GESTIÓN:

- Jefe de administración: Eduardo Sánchez (dptoadministracion@eladelanto.com).
- Sistemas: José María García (sistemas@eladelanto.com).
- Distribución: Luisa Vicente (distribucion@eladelanto.com).
- Atención al cliente: atencionalcliente@eladelanto.com - 923 100 599 / 980 103 203

PUBLICIDAD:

- Comercializa: GESMESA SL.
- Directora comercial: Conchi Sánchez (667 129 439 - csanchez@gesmesa.es).
- Coordinación (publicidad@eladelanto.com): Marga Castelló y Juan Luis Massó.

DELEGACIÓN SALAMANCA:

Gran Vía, 56. Salamanca 37001. Teléfono: 923 10 05 99. Fax: 923 28 02 61 - 923 28 02 60

DELEGACIÓN ZAMORA:

Plaza de Santiago, 5. Zamora 49004. Teléfono: 980 10 32 03. Fax: 980 10 32 15.