

## OPINIÓN

## LA INVASIÓN

## EL MEDIOAMBIENTADOR

ALEJANDRO DEL AMO  
NATURALISTA

**D**eterminadas características del ser humano y de su orgullo hacen que la historia siempre la escriban los vencedores, y además, intentan hacer caer en el olvido a su enemigo, especialmente si éste tiene alguna posibilidad de volver a recuperarse. Así borró Roma a Cartago de la historia, y así se eliminaban los nombres de los antiguos faraones por los nuevos.

Pero en la época actual todo es más sutil, los países no se invaden, se compran, citando a Saramago, y no se pican las piedras de los mausoleos. Basta con hacer buenas series de televisión y configurar adecuadamente los libros de texto.

Vuelvo a ser un poco chauvinista, o al menos seguro que algún periférico me lo va a llamar si me atrevo a defender un tanto mi acervo cultural. Y el caso es, que todo el mundo entiende que en esta defensa no nos va sólo el orgullo de nuestros orígenes y antepasados, sino que se mueve bastante pasta.

En el mundo actual, la cultura española se cuenta entre un escaso puñado que ha marcado la historia del mundo y el carácter de muchos países. Ahora mismo, es la única cultura occidental que podría hacerle frente al rodillo del inglés y por tanto, es el nuevo imperio el que debe exterminar al anterior.

De hecho, sin entrar en los perjuicios que nos está causando, jaleados por nuestros periféricos "nacio-

nalistillos" a mí al menos, me resulta un tanto estomagante tanta película premiada con un Oscar en la que se nos adoctrina sobre la exquisita manera de hacer anglosajona, películas como la reina, Isabel, el discurso del rey, y ahora la dama de hierro, (que seguro que se lleva algún premio), nos hablan de la exquisita forma de ser y la civilización anglosajona, forma de ser que es fácil comprobar en Benidorm. Harry Potter, Walt Disney, Broadway, sus musicales y Hollywood. Es esta una tradición que viene



desde las películas de piratas, aunque en las de Errol Fjynn al menos el pirata era inglés y aparecía un patético gobernador español. Pero ahora, en los piratas del caribe el imperio contra el que luchan es el británico y los españoles (ahora sólo latinos) son una de las facciones miserables de piratas.

Pero ustedes me dirán que más tontos somos nosotros que no hacemos lo mismo. Bueno, pues además de que no podemos competir con la potencia divulgadora de Hollywood y la BBC, además somos unos quijotes, y el cine español no puede dejar de fustigar con la España negra o esperpéntica, que es lo único que vende fuera (véase Almodóvar, los Santos Inocentes, Viridiana y el resto de películas de

posguerra). Pero además, aquí nos auto-proyectamos unos documentales que están hechos por el enemigo, como son todos los del Lonelyplanet cuando se pasean por España o algún país iberoamericano. A excepción de Barcelona o el País Vasco, donde dejan entrever que todos los españoles que no son de allí, son franquistas. Me gustaría exigir desde aquí a los de documentales de la tele pública que cuando proyecten (por ecuanimidad quijotesca) alguno de estos reportajes, al menos nos den la oportunidad de defendernos.

Hace unas semanas, el programa de medio ambiente, El escarabajo verde empleó la parte principal del mismo a desmentir un documental de la BBC según el cual la isla de La Palma tenía grave riesgo de explosión volcánica, generando además un tsunami que devastaría la costa este de EEUU.

Bueno, los sensacionalistas en cuestión habían aprovechado los datos de científicos de las Palmas (con quienes habían trabajado) y luego los habían distorsionado para crear esta confusión y venta de libros.

Eso si, la audiencia del escarabajo verde me temo que no puede igualarse a la de la BBC, y así, todo el mundo en el sudeste asiático "sabe" que el primero que dio la vuelta al mundo fue Cook. Gracias al aura de fiabilidad británica que emanan las películas de James Bond la city de Londres, como dijo Cameron, aporta el 20% del PIB del Reino Unido, sin hacer nada, sólo trapicheo. Cría fama y échate a dormir. ||

marajandro@hotmail.com

## MÉXICO Y SU IZQUIERDA PECULIAR

## CHARRO DE DOS ORILLAS

IGNACIO MARTÍN  
ESCRITOR

**E**xplicar lo que normalmente se entiende por izquierda es complicado. Estamos hablando de que México tiene el único partido verde de ultraderecha que hay en el mundo; sí, un partido verde que propone pena de muerte, antiabortista -digo, eso puede ser coherente, pero, en general, los partidos verdes no suelen serlo-; no estoy juzgando sino informando.

Pues eso, que los verdes, que en cualquier otra parte del mundo son considerados izquierda, aquí son eso; y la izquierda la forman siglas ultraminoritarias que van y vienen y un gran partido que nació tras una cuestionada elec-

ción, en 1988, porque ganó el del PRI (Salinas de Gortari), pero hubo fuertes críticas y señalamientos de que había habido pucherazo en su favor. El candidato de la izquierda era Cuauhtémoc Cárdenas, un ex priista hijo del presidente que nacionalizó el petróleo.

El movimiento ciudadano que se gestó en torno a Cárdenas - con ex priistas y figuras importantes de la izquierda- dio la batalla, oficialmente perdió pero generó un movimiento que desembocó en un partido, el PRD, Partido de la Revolución Democrática. El hecho de amalgamar izquierda más bien radical con ex priistas funcionó... hasta que tocaron pelo. Ojo, sigue funcionando, porque tienen poder, pero ya los ex priistas suelen ser renegados, simplemente no consiguen la candidatura y van a otros partidos, casi siempre al PRD. Y si ganan,

siguen; es decir, no acaban con el clientelismo, el corporativismo - un remedo del sindicato vertical, para los que se acuerden-. Cualquier parecido con cualquier realidad es coincidencia.

Sin embargo, a pesar de todo, esa izquierda gobierna en la ciudad de México desde 97, una elección que ganó Cuauhtémoc Cárdenas, y por goleada. Y en 2006 estuvo a punto de ganar las elecciones presidenciales, con un candidato ex priista, Andrés Manuel López Obrador, que fue alcalde de la Ciudad de México. AMLO -en México gusta mucho esto de las siglas- lleva 6 años en campaña, no reconoció al actual presidente aunque últimamente ha dado un giro, probablemente para tranquilizar indecisos y ahora preconiza la "república amorosa". Usos y costumbres, ni modo, así es la democracia. ||

EL ADELANTO  
LAS CLAVESLA CRISIS  
NOS OBLIGA  
A EMIGRAR

Hemos pasado de ser un país agobiado por la masiva llegada de ciudadanos del Este de Europa, marroquíes y latinoamericanos a empezar a hacer las maletas y buscar una salida personal y laboral fuera de España. Durante los años de la crisis económica se ha disparado el número de salmantinos por el mundo. El número de emigrantes ha crecido un 21 por ciento, que han elegido, sobre todo, Cuba, Brasil y Argentina para buscar las oportunidades que la crisis y el paro les niegan aquí. No solo no emigramos hacia otras provincias, sino que tenemos que cambiar de país. La crisis está causando verdaderos estragos ||

NO APARCAR  
MÁS EL DEBATE  
DEL PARKING

Siete años después de que el Ayuntamiento anunciase a bombo y platillo que retomaba el proyecto del aparcamiento de Los Bandos, el Gobierno municipal ha desistido finalmente. Habrá que evaluar con detalle el coste del fallido aparcamiento, que es sin duda alto, aunque la negativa a continuar con el proyecto no debe suponer que el Consistorio abandone su intención de apostar por un aparcamiento en el centro de la ciudad. Se trata de una demanda de hosteleros, comerciantes y turistas que no debe aparcarse. La ciudad, y su desarrollo económico, lo consideran una prioridad. ||

## RANKING



**JAVIER GALÁN.** Fue nombrado ayer nuevo subdelegado del Gobierno en Salamanca después de más tres décadas como funcionario. Llega, por tanto, con una gran bagaje de experiencia para un cargo que considera como un reto en el final de su carrera. ||



**V. BLANCO.** Es el propio escultor salmantino el que narra su vida y su dilatada obra en el documental Venancio Blanco: el oficio del arte, que se estrenaba ayer en Salamanca (en el teatro Liceo) antes de la proyección de este trabajo audiovisual en Televisión Española. ||



**PEAJES.** Un grupo de instituciones y representantes empresariales de provincias fronterizas de España y Portugal, con representación salmantina, acordaron ayer unirse para pedir exenciones en el pago de peajes lusingos para los transportistas y municipios afectados. ||



**FRANCISCO J. RODRÍGUEZ.** El socialista transtorme-sino criticó ayer duramente la labor de los periodistas durante el pleno municipal celebrado ayer en el municipio. Entre otras muchas cosas puso en tela de juicio su ética además de su profesionalidad. ||



## Publicaciones Regionales S.A.

**Director General:** Rubén Blanco Nieto  
**Director:** Félix Ángel Carreras Álvarez  
Redacción, Administración y Publicidad:  
Gran Vía, 56. Salamanca 37001.  
Teléf.: 923 100 599. Fax Redacción: 923 28 02 61.  
Fax Administración y Publicidad: 923: 28 02 60

EL ADELANTO  
DE SALAMANCA

aede AMMC

© Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32, 1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual.

**Redactores jefes:** Isidro L. Serrano y Ana Redondo. **Salamanca:** Manuel Benito. **Deportes:** Juanjo González. **Fin de semana:** Rosana Hernández. **Jefe de Preimpresión:** Félix González. **Jefa de Publicidad:** Conchi Sánchez. **Jefe de Administración:** Eduardo Sánchez. **Depósito Legal:** S.2-1958. **Web de El Adelanto:** www.eladelanto.com. **E-mail:** eladelanto@eladelanto.com. **Local:** salamanca@eladelanto.com. **Provincia:** provincia@eladelanto.com. **Castilla y León:** cyle@eladelanto.com. **Campo:** campo@eladelanto.com. **Deportes:** deportes@eladelanto.com. **Cultura:** cultura@eladelanto.com. **Toros:** toros@eladelanto.com. **Suplementos:** suplementos@eladelanto.com. **Publicidad:** publicidad@eladelanto.com. **Corresponsalías:** Peñaranda (667 129427); Guijuelo (667 129480); Alba y Santa Marta (607 049369); Ciudad Rodrigo (667 129428); Béjar (667 129411); Sierra de Francia (667 129471); Ledesma y Vitigudino (663 200431).