

## OPINIÓN

## MÁS VALE REÍR QUE LLORAR

## ESPACIO ABIERTO

INMACULADA  
GONZÁLEZ CERVIÓN  
ESCRITORA



Hoy, por primera vez en mi corta vida literaria me atrevo a recoger unos versos de nuestro afamado poeta **Antonio Machado**; y lo hago porque alguna vez lo hayan leído y posiblemente "vuelto a recordarlo" iré escudriñando en cada una de sus palabras, tratando de sacar de ellas la sabiduría, de que por sí tienen y de ajustarlas, en lo posible, a lo que hoy quiero exponerles.

Las palabras de **Antonio Machado** rezan así...:

"Dice la razón: Busquemos la verdad.

Y el corazón: Vanidad.

La razón ya la tenemos.

La razón: ¡hay quien alcanza la verdad!

El corazón: Vanidad

La verdad es la esperanza.

Dice la razón: Tú mientes

Y contesta el corazón:

¿Quién mientes eres tú razón,

Que dices lo sientes...?

La razón: jamás podremos entendernos corazón.

Y el corazón: lo veremos."

Como dije al principio, es la primera vez, salvo un pequeño escrito dirigido a Cartas al Director en otra publicación de la ciudad, por lo demás, empiezo ahora a lanzarme a la aventura de la prensa, una prensa a la que quisiera plasmar, mi ya larga experiencia en el campo de la salud. Salud vista desde cualquier prisma; desde los casos más dolorosos, hasta los más cómicos, que las hay; créanme por supuesto todo ello dicho siempre con el más absoluto respeto hacia los enfermos y sus familiares, porque quien mas y quien menos esta-

mos en algunos de estos dos casos.

Pues bien, comienzo por los primeros párrafos de este sabio poema de **A. Machado**:

"Dice la razón: busquemos la verdad..."

La verdad en la aceptación de una enfermedad es fundamental; mal encontraremos en el camino de su curación si ignoramos desde que punto hemos de partir. Una vez asumido el hecho vamos siempre a desdramatizarlo, ¿por qué? Porque de esta manera aprenderemos a relativizar absolutamente todo; ya saben aquello de "nada es



verdad ni es mentira sino el color del cristal con el que se mira".

"Y dice el corazón: vanidad..."

¡Pues sí!, miren ustedes, porque si bien es cierto que nadie se vanagloriar de padecer una enfermedad, si se debe sentir de lo más vanidoso por saber lidiar con ella aprovechando el símil taurino (que para eso estamos en tierras de toros) a la enfermedad hay que "templarla, mandarla y palante" y en esto deberíamos estar todos muy puestos en el arte de Cuchares, que sin dudas en cualquiera de sus suertes le sacaríamos entre todos mucho partido en relación al tema el que nos ocupa: "La Salud".

"La verdad es la esperanza", sigue diciendo el corazón. Por supuesto, la esperanza no es lo último que se pierde, es lo primero que se debe encontrar al final de cuentas es lo mismo ¿o no?

"Dice la razón: tú mientes..."

"Y contesta el corazón: quien

mientes eres tú razón".

Hago un inciso en el tema que estoy tratando porque estos últimos párrafos del poema de Machado, me ha arrancado una sonrisa de madrugada que es cuando estoy haciendo este escrito; por la similitud de la situación socio-política que estamos viviendo en nuestro país, por no decir en todo el mundo ¿verdad? Pero bueno, sigamos sacándole punta a este lapicero que es la salud y que, a veces de tan afilado que está, nos pincha haciéndonos mucho daño.

Sigue diciendo la razón: "jamás podremos entendernos corazón..."

Y el corazón contesta: "¡Lo veremos...!"

¿Qué jamás nos entenderemos los humanos con las enfermedades...?"

Y digo yo, no nos confundamos; yo diría que estamos abocados a entendernos grata-

mente con ellas, y digo gratamente porque sino llevamos a hacer caso a algo tan íntimo y personal, que lo llevamos desde que nacemos hasta que morimos, puesto que ya desde que nacemos empezamos a morir, así es que no sirve darle vueltas, ¡eso sí! A la enfermedad hay que tratarla con respeto, nunca con miedo y por supuesto ¡háganme caso que sé lo que digo! No las mimemos demasiado (a las enfermedades), porque les gusta y se pueden quedar algún tiempo más con nosotros del que desearíamos.

Queridos enfermos, queridos familiares que lo somos todos. Intentemos siempre con una sonrisa desdramatizar ¡que porras!, que para dos días que vivimos y el del medio está nublado...! Pues no merece la pena pasarlo mal ¿tengo o no tengo razón?

Continuará si ustedes así lo desean y les aseguro que nos reiremos un rato siempre que el señor director me lo permita. ■

## HACIENDO LAS AMÉRICAS

## CHARRO DE DOS ORILLAS

IGNACIO MARTÍN  
ESCRITOR



Para los más jóvenes, a lo mejor eso no les dice nada, pero hubo un tiempo en que la gente se iba "a hacer las Américas", que, parafraseando a Les Luthiers, ya estaban hechas.

Sin embargo, como los tiempos avanzan que es una barbaridad, les contaré que esto de ser emigrante en la época de la posmodernidad tiene lo suyo. Resulta que, después de 20 años y trabajos de lo más variopinto -bueno, ni tanto, no he sido ni estibador, ni croupier, por ejemplo-, en fin, después de corre-

gir, enseñar, escribir, redactar, editar y todo lo que se les ocurra que pueda hacer alguien que estudió Filología -ah, las "inútiles" humanidades... desde hace unos meses trabajo para **Carlos**, un amigo -él trabaja de mi jefe- originario de la muy exótica ciudad de Ávila.

Claro, exótica... desde México, pero en Salamanca... Porque sí, me refiero a Ávila, la bien cercada; breviarío cultural: que yo sepa, de este lado hay salamanecas pero ávilas no tengo documentadas. Pues eso, que uno de Salamanca se vino a encontrar con uno de Ávila, en México DF. Un poco surrealista sí es, no me lo negarán, que los castellanos así que digas tú muy cosmopolitas, no somos. Somos de esos emigrantes por gusto, en gran medida, no tanto por obligación. O sea, la canción de

**Juanito Valderrama** habla de nosotros, pero no más que la de *My Way*, por decir algo.

Creo que, en cierta forma, sin saberlo, nos adelantamos; el mundo empezaba a cambiar, las fronteras a difuminarse y, por las razones que fueran, intuimos, hace años, que no estaba tan asegurado el cocido a la vera del hogar, o sea, que habría que buscarse la vida fuera... Eso que ahora es *trend topic*, nosotros probablemente lo vimos sin darnos cuenta.

Y hemos ido construyendo vidas y haciendas, en mayor o menor medida (las haciendas). Y afectos, desde luego, sin perder los de allá, disfrutando y sufriendo a veces la distancia con las raíces. Y lo seguimos haciendo. Por eso, felicidades. ■

## LAS CLAVES

IBERDROLA  
CUIDA A  
SALAMANCA

Iberdrola, ya desde sus orígenes a principios del siglo XX, siempre ha tenido un trato especial para Salamanca, una provincia que juega un papel importantísimo en la estructura general de esta gran empresa, una de las más internacionales de toda España. Una estrecha relación que sigue manteniéndose hoy en día, con importantes inversiones y proyectos que se están desarrollando en la provincia salmantina. Y más aún desde que su presidente es, precisamente, un salmantino, **Ignacio Sánchez Galán**. Su investidura como honoris causa servirá para refrendar simbólicamente la relación entre Salamanca e Iberdrola. ■

SIN SOLUCIÓN  
A LA BRECHA  
SALARIAL

En una provincia como Salamanca, con una estructura económica antigua, es hasta cierto punto lógico que las mujeres de más de 65 años cobren menos que los hombres, puesto que durante su vida laboral cotizaron menos dinero ante la falta de oportunidades. Lo que llama la atención es que esta desigualdad se dé también en edades menores de 35 años, lo que indica que las diferencias de sueldo entre hombres y mujeres siguen vigentes. Solucionar esta brecha es una asignatura pendiente y no solo en Salamanca sino que afecta al global del país y de forma importante. ■

## RANKING



**ORQUESTA.** El Concierto de Santa Cecilia inaugurará la temporada de actuaciones de la Joven Orquesta Ciudad de Salamanca, con nuevo director titular, **Oscar Colomina**. A las tres sesiones ya fijadas se añadirán otras dos colaboraciones con grupos musicales. ■



**BÉJAR.** El alcalde de Béjar, **Alejo Riñones**, llegó a un acuerdo ayer para que la Junta de Extremadura promocioe, a partir de la próxima temporada, la estación de esquí entre los escolares extremeños. Una actividad similar a los bautismo blancos de la provincia. ■



**PEÑARANDA.** Las relaciones entre el equipo de Gobierno del Ayuntamiento peñarandino y los policías locales no pasan por su mejor momento. El pasado domingo, en plena jornada electoral, sólo hubo un agente durante cuatro horas de la tarde. ■



**HINOJOSA.** La gestión de la residencia de mayores La Laguna de Hinojosa de Duero vuelve a estar en tela de juicio tras salir a la luz el medio centenar de denuncias registradas en los últimos 7 meses, como hizo público ayer el alcalde, quien exigió dimisiones por "desidia". ■



## Publicaciones Regionales S.A.

**Director:** Félix Ángel Carreras Álvarez  
**Director Gerente:** Rubén Blanco Nieto  
Redacción, Administración y Publicidad:  
Gran Vía, 56. Salamanca 37001.  
Teléf.: 923 100 599. Fax Redacción: 923 28 02 61.  
Fax Administración y Publicidad: 923: 28 02 60

EL ADELANTO  
DE SALAMANCA

aede AMMC

© Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32, 1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual.

**Redactores jefes:** Isidro L. Serrano y Ana Redondo. **Salamanca:** Manuel Benito. **Deportes:** Juanjo González. **Fin de semana:** Rosana Hernández. **Jefe de Preimpresión:** Félix González. **Jefa de Publicidad:** Conchi Sánchez. **Jefe de Operaciones:** Manuel González. **Jefe de Administración:** Eduardo Sánchez. **Depósito Legal:** S.2-1958. **Web de El Adelanto:** www.eladelanto.com. **E-mail:** eladelanto@eladelanto.com. **Local:** salamanca@eladelanto.com. **Provincia:** provincia@eladelanto.com. **Castilla y León:** cyle@eladelanto.com. **Campo:** campo@eladelanto.com. **Deportes:** deportes@eladelanto.com. **Cultura:** cultura@eladelanto.com. **Toros:** toros@eladelanto.com. **Suplementos:** suplementos@eladelanto.com. **Publicidad:** publicidad@eladelanto.com. **Corresponsalías:** Peñaranda (667 129427); Guijuelo (667 129480); Alba y Santa Marta (607 049369); Ciudad Rodrigo (667 129428); Béjar (667 129411); Sierra de Francia (667 129471), Ledesma y Vitigudino (663 200431).