

## OPINIÓN

## EL MOLINO DEL CONDE

## EL MEDIOAMBIENTADOR

ALEJANDRO DEL AMO  
NATURALISTA

La utilización y generalización de la energía eléctrica y los combustibles del petróleo nos ha hecho olvidar cómo se obtenía la energía antiguamente, me refiero a antes del vapor y el carbón.

Grandes obras de la antigüedad, las catedrales, las pirámides, la muralla china, se hicieron sin petróleo.

La energía que utilizaba el ser humano venía, en esencia de la misma fuente que ahora, es decir, el sol.

El sol es la fuente última de nuestra energía, a través del crecimiento de la leña y a la postre del carbón y el petróleo, la fuerza muscular de los animales, el agua que sube a las montañas, y luego baja. El viento que se mueve porque el aire se calienta.

Excepciones hay, como la nuclear y la geotérmica.

Tampoco es generada por el sol la energía mareomotriz, o sí, por las fuerzas gravitatorias combinadas del sol y la luna.

Para algunas cosas se puede utilizar la energía química, los explosivos. Y antes de eso se utilizaban otros procesos físicos ingeniosos, como la capilaridad que hace hinchar los maderos y romper las piedras del granito. O las propiedades elásticas del metal para mover los relojes.

Resumiendo, que antes del

butano, no había tan pocas formas de energía como ahora nos parece. La naturaleza nos proporcionaba la energía muscular, nuestra y de nuestros animales para las labores de trabajo y transporte, el sol directamente para extraer la sal y secar los alimentos, el viento para impulsar los barcos y las mareas y los ríos para mover las máquinas, sobre todo molinos y batanes en las primeras industrias.

Afortunadamente el viento no era de nadie, y la luz del sol tampoco, pero los pastos para los



animales, los ríos y las costas tienen dueño desde hace tiempo.

En épocas medievales, el derecho a molino era costoso de conseguir y se administraba por el señor de turno, o los fueros existentes. Si querías moler la harina, había que pagar al molinero, al molino del conde. Pero si un grupo de labriegos quería poner el suyo, no se les autorizaba porque el río era del rey, y el rey amigo del conde.

Para poner un molino de luz, como los llaman en mi pueblo, lo difícil no es hacerlo sino que el conde te enchufe a la red. Y ya se ocupará el conde de que el rey saque un bando para hacerlo lo más difícil posible (nobleza obliga).

Ya ni el viento, ni el aire son libres, porque hay que sacar la luz (antes te llevabas la harina y listo), y el conde no te deja porque para eso tiene sus fueros.

Así que después de ver el reportaje del domingo (*Salvados*, La Sexta) sobre las eléctricas y las petroleras, secaré la ropa al sol, conservaré mis alimentos en sal, usaré calefacción de leña, aerogenerador en el tejado, lavaré a mano y me iluminaré con velas. Todo con tal de dar al conde.

De alguna manera que no entiendo, nos estamos dejando cobrar porque el aire se mueva, el río corra, y el sol brille. De alguna manera, sólo unos pocos, los elegidos, se han quedado con el aire, el agua y el sol. De alguna manera, sólo unos pocos me están cobrando cada vez más por algo que es de todos.

De alguna manera, porque de ninguna lo entiendo, y no lo entienden ni ellos, no sea que dejen de ser ellos y empiecen a ser otros.

Estríbillo:

*Si quieres moler el pan, vete al molino del conde,  
que verá cómo te agachas y te dirá por dónde.*

amogaral@gmail.com

## BRYCE ECHENIQUE

## CHARRO DE DOS ORILLAS

IGNACIO MARTÍN  
ESCRITOR

Les hablaba el otro día de la Feria del Libro de Guadalajara. Y hoy no voy a hablar de ella, pero sí es el contexto de mi artículo. Para un país "en el que no se lee", todos los años da unos pocos de titulares. En 2011 Enrique Peña Nieto, metió la pata cuando le preguntaron por 3 libros que habían marcado su vida y se volvió *trending topic*, o sea, que en todos los periódicos y en Twitter se burlaron de él, en muchos casos personas que tampoco tienen una relación muy fluida con la lectura...

El tema de este año es Alfredo Bryce Echenique. Contextualizo:

en el marco de la feria, se da un premio literario; hasta hace poco fue el premio *Juan Rulfo*, pero la familia del escritor montó mucha bronca por usar el nombre, porque no le gustó algún premiado o algo así, y el premio devino en Premio FIL... Y resulta que este año, el premio de marras se lo dieron a Bryce Echenique, y en algunos periódicos de aquí salió el tema del Bryce acusado de plagio, luego se enzarzaron en discusiones el jurado Jorge Volpi, uno de sus miembros, defendió la obra literaria de Bryce y dijo que ellos no eran juzgadores ni censores con intelectuales y escritores que señalaron que no se puede separar la ética del escritor de su obra, o que aunque el premio sea a lo literario, si ha habido plagio en lo periodístico, eso afecta al todo. Estando de acuerdo con Volpi en lo de que no soy juzgador, parece

que más de una vez Bryce publicó artículos con "olor a leña de otro hogar"; tan cierto es como que *La vida exagerada de Martín Romaña* o *Un mundo para Julius*, entre otras, son obras cimeras y, sobre todo, obras que se siguen leyendo.

Cierto es que otros escritores también podrían merecer el premio o que Bryce es amigo de los jurados, o autor de Alfaguara. Ojo, esas relaciones están presentes en muchos otros premios. Por eso, cuando me llegó un estúpido correo pidiendo que no se lea a Bryce y que no se distribuyan sus libros en la Feria, acusándolo de haberle hecho a la misma un daño irreparable, tuve que escribir este artículo: Bryce aceptó un premio, podía hacerlo o no; ni lo pidió ni lo robó; léanlo, o no; piensen que no es la mejor persona; estoy de acuerdo... Pero los que más gritan son los que más ocultan. ||

EL ADELANTO

LAS CLAVES

SOLUCIONES  
AL ENORME  
PARO JUVENIL

Poner freno al galopante nivel de paro juvenil es uno de los grandes objetivos del Gobierno, y para ello se reformó el contrato de formación. Tras la reforma laboral, quedó convertido en una atractiva fórmula para hacerse con los servicios de menores de 30 años, cuya contratación es bonificada al 100% para la empresa a cambio de que dediquen parte de su tiempo a la formación. Y no ha dado mal resultado: su uso, poco habitual hasta marzo, multiplica por tres los firmados en 2011. ||

RAJOY DESATA  
OPINIONES  
ENCONTRADAS

Como no podía ser de otra manera, PP y PSOE no coinciden a la hora de valorar el primer año de Rajoy en La Moncloa. Aunque es evidente que poco ha hecho el Gobierno por Salamanca desde su arrolladora victoria de noviembre de 2011, los populares defienden que sus reformas darán su fruto a medio plazo, mientras los socialistas recuerdan que cuando abandonaron el poder el país todavía crecía y que en un año la tasa de desempleo no ha dejado de crecer en nuestro país. ||

EL ADELANTO

aede AMMC

DEPÓSITO LEGAL: S.2-1958

© Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32, 1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual

## Publicaciones Regionales S.A.

Presidente empresa editora: Antonio de Castro Fito

Director General: Rubén Blanco Nieto

Director: Isidro L. Serrano

## REDACCIÓN:

- Redactores jefes: Luis Miguel de Pablos (lmdpablos@eladelanto.com) y Alberto López (alopez@eladelanto.com).
- Local (salamanca@eladelanto.com / zamora@eladelanto.com): Félix Oliva (foliva@eladelanto.com), Hugo Ferrón, Daniel Bajo, Ángel Arroyo, Alberto Ferreras, Alicia Pérez y Ángel Prada.
- Universidad: Rosana Hernández (rhernandez@eladelanto.com).
- Cultura (cultura@eladelanto.com): Mónica Sánchez.
- Sucesos (sucesos@eladelanto.com): Paula Pierna y Sara Minguez.
- Deportes (deportes@eladelanto.com): Juanjo González (jgonzalez@eladelanto.com), Roberto Fernández, Alberto Rodríguez, Javier Álvarez, Sergio Villardón y Rafael Domínguez.
- Opinión: opinion@eladelanto.com.
- Fotografía (fotografia@eladelanto.com): Ángel Almeida.
- Provincia y campo (provincia@eladelanto.com / provinciazamora@eladelanto.com y campo@eladelanto.com): Verónica Labrador y MARJÉS Comunicación.
- Corresponsalías:  
Alba y Santa Marta (MARJÉS Com.: 607 049369 - eladelantodealba@eladelanto.com)  
Béjar (MARJÉS Comunicación: 667 129411 - eladelantodebejar@eladelanto.com)  
Benavente (Eva Ponte: 667 129417 - redaccionbenavente@eladelanto.com)  
Ciudad Rodrigo (J.T. Muñoz y Foto Vicente: 667 129428 - ciudadrodrigo@eladelanto.com)  
Guijuelo (MARJÉS Comunicación: 667 129480 - eladelantodeguijuelo@eladelanto.com)  
Ledesma y Vitigudino (MARJÉS Com.: 663 200431 - eladelantodevitigudino@eladelanto.com)  
Peñaranda (MARJÉS Com.: 667 129427 - eladelantodepeñaranda@eladelanto.com)  
Sierra de Francia (MARJÉS Com.: 667 129471 - eladelantodesierra@eladelanto.com)  
Toro (Sara Alonso: 663 200107 - adelantodetoro@eladelanto.com).

## EL ADELANTO.COM Y SUPLEMENTOS:

- Coordinación: Jon Tristán (suplementos@eladelanto.com).

## PRODUCCIÓN Y DISEÑO:

- Jefe de producción: Félix González (fgonzalez@eladelanto.com).
- Maquetación, publicidad e imagen (preimpresion@eladelanto.com): Tomás Fernández, Ricardo Rodríguez, Cipriano Quintanilla y Estefanía Mesonero.

## SISTEMAS DE GESTIÓN:

- Jefe de administración: Eduardo Sánchez (dptoadministracion@eladelanto.com).
- Sistemas: José María García (sistemas@eladelanto.com).
- Distribución: Luisa Vicente (distribucion@eladelanto.com).
- Atención al cliente: atencionalcliente@eladelanto.com - 923 100 599 / 980 103 203

## PUBLICIDAD:

- Comercializa: GESMESA SL.
- Directora comercial: Conchi Sánchez (667 129 439 - csanchez@gesmesa.es).
- Coordinación (publicidad@eladelanto.com): Marga Castelló y Juan Luis Massó.

DELEGACIÓN SALAMANCA:

Gran Vía, 56. Salamanca 37001. Teléfono: 923 10 05 99. Fax: 923 28 02 61 - 923 28 02 60

DELEGACIÓN ZAMORA:

Plaza de Santiago, 5. Zamora 49004. Teléfono: 980 10 32 03. Fax: 980 10 32 15.